

Il Progetto Orchestra Inclusiva "OltreConfine" è stato presentato giovedì 23 novembre nell'Aula Magna della Scuola Armando Moretti di Putignano, I.C. Gamerra.

Erano presenti tra gli altri: l'Assessore alla Scuola del Comune di Pisa Dott. Riccardo Buscemi, il Direttore Generale del Teatro di Pisa Dott. Michele Galli, un rappresentante della Caritas diocesana pisana, la Vice Presidente della Fondazione il "Cuore si Scioglie" di Unicoop-Fi insieme alla Presidente della sez. Soci coop di Pisa, molti dei Musicisti volontari ed il Vice Presidente dell'Associazione San Tommaso in Ponte Prof. Salvatore Settis. Per impegni sopraggiunti non ha potuto partecipare il Dirigente dell'Ufficio Scolastico Provinciale. Una delegazione dei Promotori è stata ricevuta il giorno precedente dal Presidente della S.d.S. Area Pisana.

La presentazione è stata aperta dalla Dirigente dell'I.C. Gamerra, che ospiterà l'Orchestra, Professoressa Oriana Carella, che ha manifestato la soddisfazione per la scelta compiuta dai promotori fin dall'origine. La scuola è orgogliosa di ciò; si impegnerà per la riuscita della prima sperimentazione e quindi per un ulteriore sviluppo.

Si sono succeduti quindi gli interventi dei relatori Paolo Donati, Flora Gagliardi, Angelica Ditaranto, Francesco dell'Omo, Oriana Carella, come annunciato nella locandina, ciascuno mettendo in evidenza i vari aspetti del Progetto.

Punti centrali sono stati una spiegazione del Metodo Abreu e di come sarà applicato, affrontato da Flora Gagliardi e arricchito con esempi da Angelica Ditaranto e Francesco dell'Omo; il lancio della campagna "dona lo strumento musicale che più non usi" da parte di Paolo Donati e infine Oriana Carella si è soffermata sul coinvolgimento degli allievi delle classi IV e V della Primaria Moretti e delle loro famiglie.

Sono intervenuti: l'Assessore alla Scuola del Comune di Pisa Riccardo Buscemi che ha usato parole di apprezzamento per l'iniziativa promossa, dichiarando la propria disponibilità e quella dell'Amministrazione Comunale a seguire e sostenere questa interessantissima esperienza. A seguire è intervenuto il Prof. Salvatore Settis, Vice presidente dell'Associazione San Tommaso in Ponte, che ricordando una recente esperienza personale che lo ha portato a dialogare con il Maestro Riccardo Muti ha portato una testimonianza diretta di come dalle Orchestre che seguono il metodo Abreu sono usciti giovani musicisti che suonano nell'Orchestra Giovanile Cherubini diretta dal Maestro Muti, esempio concreto di recupero sociale e crescita culturale. Ed infine è intervenuto il Maestro De Pietro, uno dei musicisti volontari, per sottolineare lo spessore che questa esperienza ha sul versante del recupero e del reinserimento, valore sociale oltre che culturale. E' onorato di far parte di musicisti volontari.

A conclusione, scambi di opinione tra musicisti e pubblico. Nell'incontro con la vice Presidente della Fondazione il Cuore si scioglie Sara Biagi e la Presidente della Sez. Soci Pisa di Unicoop-Fi Angela Rovetini è stato confermato l'impegno a sostenere l'iniziativa nelle forme che insieme saranno definite.